# MAPA DE LORCA STREET MAP

EDICIÓN 2023

## INFORMACIÓN TURÍSTICA

**OFICINA DE TURISMO**
Antigua Casa del Coronel Poutous
Plaza de España, 7
30800 Lorca. Murcia. España
T. + 34 968 44 19 14
lorcaturismo.es
lorcaturismo@lorca.es

**CASTILLO DE LORCA**
Fortaleza del Sol
Ctra. del Castillo, s/n
30800 Lorca. Murcia. España
T. + 34 968 95 96 46
lorcatallerdeltiempo.com
info@lorcatallerdeltiempo.com

**CENTRO DE VISITANTES**
Antiguo Convento de la Merced
Puerta de San Ginés, s/n
30800 Lorca. Murcia. España
T. + 34 968 47 90 03
lorcatallerdeltiempo.es
info@lorcatallerdeltiempo.com

# MAPA DE LORCA STREET MAP

EDICIÓN 2023

1 Centro de Visitantes
2 Claustro del Convento de la Merced
3 MUAL. Museo Arqueológico
4 Casa de los Mula
5 muBBla. Museo de Bordados P. Blanco
6 Capilla del Rosario
7 Palacete Huerto Ruano
8 Columna Miliaria
9 Casa Irurita
10 Casa Musso Valiente
11 Escudo García de Alcaraz
12 Palacio de Guevara
13 Centro Regional de Artesanía
14 Iglesia de San Mateo
15 Casa Condes de San Julián
16 Casino Artístico - Literario
17 Teatro Guerra
18 Monumento al Procesionista
19 MASS. Museo Azul de la Semana Santa
20 Iglesia de San Francisco
21 Ermita de San Roque. Museo del Belén
22 Cámara Agraria
23 Comunidad de Regantes
24 Casa Pérez de Tudela
25 Granero Decimal
26 Casa de los Alburquerque
27 Plaza de España
28 Ayuntamiento
29 Colegiata de San Patricio
30 Salas Capitulares
31 Oficina de Turismo
32 Plaza del Caño y Fuente del Caño
33 Pósito de Panaderos. Casa del Artesano
34 Casa del Corregidor
35 Pósito de Labradores
36 Real Colegio de la Purísima Concepción
37 Convento Madres Mercedarias
38 Iglesia de Santiago
39 Porche de San Antonio
40 Muralla Medieval
41 Fuente del oro
42 Puente de la Alberca
43 MUPAEN. Museo Paso Encarnado
44 Iglesia de San Cristóbal
45 Ermita de la Virgen de la Peñica
46 Iglesia de San Diego
47 Pasarela Alcalde Miguel Navarro
48 Puente Nuevo
49 Convento de Santa Ana y la Magadalena
50 Alameda de la Constitución
51 Plaza de Toros
52 Puente de la Torta
53 IFELOR. Ferias y Congresos
54 Recinto Ferial Huerto de la Rueda
55 Santuario Virgen de las Huertas
56 Vereda de los Reales
57 Casa de las Cariátides
58 Iglesia del Carmen
59 Nicolás Salzillo il Maestro Museo P. Morado
60 Conjunto Monumental de El Calvario
61 Santa María la Mayor. ciuFRONT
62 Iglesia de San Pedro
63 Iglesia de San Juan
64 Castillo de Lorca
65 Judería y Sinagoga
66 Ermita de San Lázaro

El **CASTILLO DE LORCA**, declarado Monumento Nacional en 1931, fue bastión defensivo y durante más de dos siglos fue frontera entre el reino cristiano castellano de Murcia y el reino nazarí de Granada.

Se puede visitar todos los días del año con exposiciones, talleres para niños, visitas guiadas y teatralizadas, actividades para familias, ... convirtiéndolo en un espacio de ocio para aprender la historia del magnífico recinto encastillado.

The **CASTLE OF LORCA**, declared a National Monument in 1931, was a defensive bastion and for more than two centuries and was the border between the Castilian Christian kingdom of Murcia and the Nasrid kingdom of Granada.

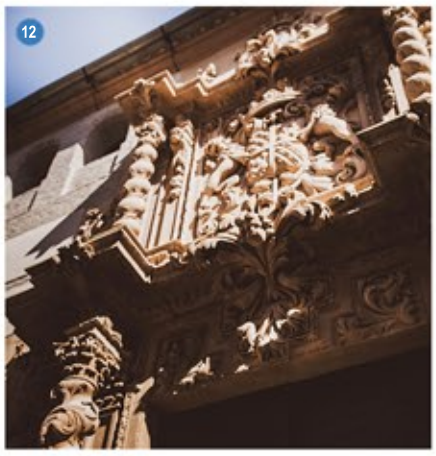
It can be visited every day of the year with exhibitions, workshops for children, guided and dramatized tours, activities for families, . . . making it a leisure space to learn the history of the magnificent Castle.

En el **MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL**, el visitante recorrerá la historia del municipio a través de la arqueología. En su colección, destacan piezas únicas en Europa como túnicas del calcolítico y lámparas del S. XV de la Sinagoga de Lorca.

At the **ARCHAEOLOGICAL MUSEUM** visitors explore the history of the territory of Lorca through archaeology. In its collection, unique pieces in Europe stand out such as chalcolithic robes and Jewish lamps from the 15th century Synagogue in Lorca.

El **PALACIO DE GUEVARA** es la representación del barroco civil levantino, siendo su primer dueño D. Juan de Guevara, Caballero de la Orden de Santiago, a principios del S. XVIII. El edificio fue donado por su última dueña, Dª Concepción Sandoval, al Ayuntamiento de Lorca en 1971. Destaca su impresionante fachada barroca labrada en piedra.

The **PALACE OF GUEVARA** built in the 18th century, is the most important representation of Baroque style in the south east of Spain. D. Juan de Guevara, a Knight of the Order of Santiago, was his first owner. Dª Concepción Sandoval was the last one who donated the building to the Council of Lorca in 1971. Its amazing Baroque façade, carved in stone, stands out as one of the best examples of Baroque style.




Las **ALAMEDAS** son el emblemático espacio verde por excelencia de Lorca y remonta su origen al S. XVIII. Junto a ellas se levantaron la plaza de toros y la estación del tren.

The **ALAMEDAS** are the emblematic green space par excellence of Lorca and dates back to the 18th century. Next to them were the bullring and the train station.

El conjunto de ermitas de **EL CALVARIO** está enclavado al final del Vía Crucis, que se inicia con la primera estación en el colegio de San Francisco, orden que lo fundó en el S. XVII. De entre todas destaca la Ermita del Cristo de la Misericordia (estación nº 12).

The series of Hermitages on **EL CALVARIO** are located at the end of the Way of the Cross, the first Station of the Cross starts from San Francisco's school founded by this religious order in the 17th century. Especially outstanding is the Hermitage of Cristo de la Misericordia.

El **PORCHE DE SAN ANTONIO** es la antigua puerta medieval que forma parte de la muralla árabe que rodeaba a la ciudad. Fue reutilizada por los cristianos tras la conquista de Lorca en el S. XIII.

The **PORCHE DE SAN ANTONIO** is the oldest medieval gate which was part of the Arab wall surrounding the town. It was again used by the Christians after the conquest of Lorca in the 13th century.

El **PALACETE HUERTO RUANO** es una casa señorial del S. XIX construida en estilo ecléctico. Del interior destacan la escalera imperial y la sala neonazarita y del exterior su hermoso jardín con fuentes y esculturas.

**PALACETE HUERTO RUANO** is a 19th century house built in eclectic style. From the interior stand out the imperial staircase and the neo-Nazarian room and from the exterior its beautiful garden with fountains and sculptures.

La **PLAZA DE ESPAÑA** es el corazón del Casco Antiguo de Lorca, donde se situaron los poderes de la ciudad, el Concejo (hoy Ayuntamiento), la Colegial de San Patricio y las Salas Capitulares. Completan el conjunto casas particulares, como la del coronel Potous donde se ubica la Oficina de Turismo.

The **PLAZA DE ESPAÑA** is the heart of the Old Town of Lorca, where the power of the town, the Council (today Town Hall), the Collegiate Church of San Patricio and the Capitular Rooms were located. Private houses complete the set, such as that of Colonel Potous where the Tourist Office is located.

La **ANTIGUA COLEGIATA DE SAN PATRICIO**, declarada Monumento Nacional en 1941, fue erigida en conmemoración de la victoria en la batalla de los Alporchones (17 de marzo de 1452). Su obra se dilató cerca de 250 años, fue construida en los estilos artísticos renacentista y barroco a lo largo de los siglos XVI y XVIII. El altar mayor custodia las imágenes de San Patricio, titular de la iglesia y San Clemente, patrón de la ciudad. Tras la restauración a la que fue sometida se han recuperado gran parte de las pinturas murales de los siglos XVI y XVII, así como el acceso a la cripta de los canónigos de la colegial. Es de admirar su portada barroca de grandes volúmenes.

The **OLD COLLEGIATE OF SAN PATRICIO**, declared a National Monument in 1941, was erected to commemorate the victory in the battle of the Alporchones (17 March 1452). Its work lasted nearly 250 years, it was built in Renaissance and Baroque art styles throughout the 16th and 18th centuries. The main altar houses the images of San Patricio, holder of the church, and San Clement, patron saint of the town. After the restoration to which it was subjected, many of the murals of the 16th and 17th centuries have been recovered, as well as the access to the crypt of the canons of the collegiate church. It is worth admiring its baroque cover of large volumes.

El **TEATRO GUERRA** es el más antiguo de la Región de Murcia. Fue financiado por capital público-privado e inaugurado en la primavera de 1861. Actualmente es de propiedad municipal y en su escenario tienen lugar todo tipo de representaciones, conciertos y eventos.

The **TEATRO GUERRA** is the oldest in the Region of Murcia. It was financed by public-private capital and opened in the spring of 1861. Nowadays it is owned by the municipality and its stage hosts all kinds of performances, concerts and events.

El santuario de la **VIRGEN DE LAS HUERTAS**, pertenece al conjunto conventual franciscano, levantado en el S. XVIII sobre uno anterior. En su interior se custodia a la patrona de la ciudad, la Virgen de las Huertas. En los bajos de la iglesia se han encontrado los restos arqueológicos de un palacio califal del S. X.

The sanctuary of the **VIRGEN DE LAS HUERTAS**, belongs to the Franciscan conventual complex, raised in the XVIII century on a previous one. Inside is guarded the patron saint of the town, the Virgen de las Huertas. The archaeological remains of a caliphal palace dating back to the 10th century have been found in the lower part of the church.

Lorca "Área de Interés Artesano". El **CENTRO DE ARTESANÍA** y la **CASA DEL ARTESANO** muestran piezas hechas a mano por los artesanos de nuestra región.

Lorca "Area of Handicraft Interest". The **REGIONAL CRAFT CENTER** and the **CRAFTSMAN HOUSE** show handmade items by regional artisan.

**Dónde dormir**

**Dónde comer**